

# Grāmatu mākslas konkursa "Zelta ābele 2019"

## NOLIKUMS

### Konkursa organizētājs

Konkursa organizētājs, norises koordinators un līdzekļu administrētājs ir Latvijas Grāmatizdevēju asociācija, kas konkursu rīko kopš 1993. gada.

Konkurss „Zelta ābele” uzsver grāmatas kā daudzu nozaru speciālistu veidota mākslas darba nozīmi, grāmatas kā mākslinieciska veseluma lomu satura atklāsmē. Konkursa uzdevums – atklāt, kā grāmatas noformējums atspoguļo sava laika garu, māksliniecisko izpratni, poligrāfijas un papīra ražotāju iespējas grāmatas satura pilnīgākai atklāsmei.

### Konkursa mērķis

Veicināt Latvijas grāmatizdošanas profesionālā un mākslinieciskā līmeņa izaugsmi un popularizēt sabiedrībā grāmatas, literatūru un lasīšanu, uzturēt un celt grāmatniecības prestižu. Godināt Latvijas literatūru un grāmatu veidotājus.

### Dalībnieki

Konkursā var piedalīties Latvijā reģistrēti grāmatizdevēji ar oriģināldizaina pirmpublicējumu Latvijā. Tām jābūt kārtējā gadā iznākušajām grāmatām, kā arī iepriekšējā gadā izdotajām grāmatām, kuras nav piedalījušās iepriekšējā gada konkursā. Kopoti raksti vai grāmatu sērijas konkursā var piedalīties tikai vienu reizi. Grāmatām jābūt iespējamām Latvijā reģistrētā poligrāfijas uzņēmumā.

### Iesniegšanas noteikumi

Grāmatas vērtēšanai var iesniegt visi Latvijas grāmatizdevēji. Jāiesniedz Latvijas Grāmatizdevēju asociācijā (Baznīcas ielā 37 - 3, Rīga, LV-1010, Latvija; tālrunis 67217730, mob. 23558085; e-pasts: lga@gramatizdeveji.lv, [www.gramatizdeveji.lv](http://www.gramatizdeveji.lv)). Grāmatu iesniegšana – **līdz 2020. gada 8. janvārim**. Jāiesniedz divi grāmatas eksemplāri, pievienojot iesniedzamo grāmatu sarakstu un pieteikuma anketu ar informāciju par katru grāmatu, pēc vajadzības un vēlēšanās pievienojot nelielu anotāciju (līdz 1000 burtu zīmēm.). Nominēto grāmatu izdevēji pēc nomināciju paziņošanas papildus iesniedz Latvijas Grāmatizdevēju asociācijā izstādēm nepieciešamos nominēto grāmatu eksemplārus.

### Vērtēšanas noteikumi un kritēriji

#### Grāmatu iedalījums grupās

1. Dzeja
2. Proza
3. Dokumentālie izdevumi
4. Zinātniskā literatūra
5. Mācību grāmatas
6. Mākslas izdevumi
7. Literatūra bērniem un jaunatnei
8. Uzziņu literatūra

Komisija iedala grāmatas grupās, ņemot vērā izdevēja ieteikumu, taču galīgo lēmumu paturot savā ziņā. Atkarībā no katra gada izdevējdarbības īpatnībām, nomināciju saraksts pēc žūrijas lēmuma var tikt mainīts.

#### Galvenie vērtēšanas kritēriji:

- vizuālās koncepcijas atbilstība izdevuma saturam, oriģinalitāte
- dizains – izdevuma formāts, proporcijas, vāka atbilstība tematikai
- makets – teksta izvietojums, atvērumi, šriftu izvēlē, salikuma vizuālā kvalitāte, lasāmība,
- vizuālā materiāla noformējums, saskaņojums ar koncepciju, dizainu un maketu, dizaina oriģinalitāte
- poligrāfiskās realizācijas kvalitāte (iespiedums, iesējums, tā kvalitāte, vai ērti lasīt),
- papīra atbilstība izdevuma koncepcijai.

## **Žūrija**

Žūriju apstiprina Latvijas Grāmatizdevēju asociācijas valde. Žūrijā ir pārstāvēti 7 speciālisti no dažādiem grāmatas veidošanas posmiem. Žūrijas darbā var piedalīties mākslinieki, kuru noformētās grāmatas nepiedalās konkursā.

## **Vērtēšana**

*Vērtēšanas posmi:*

*Pirmajā vērtēšanas posmā* žūrija iedala grāmatas grupās un izvēlas nominētās grāmatas. Katrā grupā var tikt nominētas piecas grāmatas. Nominēto grāmatu saraksts tiek publiskots, tās tiek izliktas izstādēs – tiek izdots informatīvais plakāts.

*Otrajā vērtēšanas posmā* katrs žūrijas dalībnieks aizpilda savu atsevišķu vērtēšanas anketu par katru nominēto grāmatu. Ņemot vērā anketu rezultātus un nepieciešamības gadījumā diskutējot un balsojot, katrā grupā tiek piešķirta godalga. Ja divām vai vairākām grāmatām ir vienāds punktu skaits, notiek balsošana, kurā žūrijas priekšsēdētājam ir divas balsis.

Godalgotās grāmatas tiek nosauktas tikai apbalvošanas ceremonijā.

Tiek izdots nominēto grāmatu katalogs.

## **Publicitāte un godalgas**

Nominēto grāmatu saraksts tiek publiskots uzreiz pēc žūrijas lēmuma pieņemšanas un sākas nominēto grāmatu reklamēšana.

Noslēguma ceremonija notiks 2020. gada 26. martā.

*Godalgas:*

- Katrā grupā žūrija nosaka 5 nominētās grāmatas un no tām var izvirzīt vienu godalgoto grāmatu. Balva – Maijas Turkas autordarba centrālā daļa – ābols koka kastītē, to saņem godalgoto grāmatu izdevēji un mākslinieki.
- Žūrija, izvērtējot godalgoto grāmatu māksliniekus, nosaka gada labāko grāmatu mākslinieku, piešķir balvu „Gada mākslinieks”. Laureāts saņem naudas balvu un ābola veidolu kastītē.
- Žūrija var piešķirt speciālbaldas,
- Visi nominēto grāmatu izdevēji saņem diplomus, godalgoto grāmatu mākslinieki nesaņem diplomu par nomināciju, bet saņem diplomu tikai par godalgas saņemšanu.
- Latvijas Grāmatizdevēju asociācija var piešķirt balvu par mūža ieguldījumu grāmatniecībā. Balvas ieguvējs saņem naudas balvu un ābola veidolu kastītē.

Gadījumos, ja iesniegtie darbi neatbilst mākslinieciskās kvalitātes kritērijiem, – žūrijai ir tiesības godalgas un nominācijas nepiešķirt.

Gada mākslinieks un balvas par mūža ieguldījumu grāmatniecībā ieguvējs saņem naudas balvas.

Pēc konkursa ar žūrijas vērtējumu par katru grāmatu var iepazīties izdevēji.

Tiek izgatavots informatīvs plakāts ar visu nominēto grāmatu sarakstu. Plakāts tiek izplatīts kultūras iestādēs, to saņem arī katrs konkursa dalībnieks.

Godalgotās grāmatas piedalās Baltijas grāmatu mākslas konkursā un Starptautiskajā Grāmatu mākslas konkursā Vācijā..

